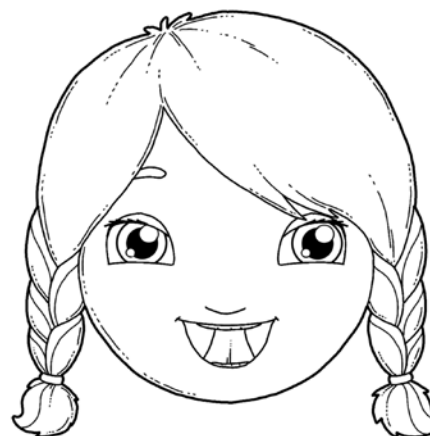




UNOSZENIE JĘZYKA  
ZA GÓRNE ZĘBY.



„KŁASKANIE” – NAŚLADOWANIE  
DŹWIĘKU KOPYT PORUSZAJĄCEGO SIĘ KONIA  
(ZE ZMIANĄ TEMPA).



„MALOWANIE SUFITU” –  
PRZESUWANIE CZUBKIEM JĘZYKA  
PO PODNIEBIENIU (OD GÓRNYCH ZĘBÓW  
W GŁĘB JAMY USTNEJ).



„LICZENIE ZĄBKÓW” –  
DOTYKANIE CZUBKIEM JĘZYKA KAŻDEGO  
ZĘBA PO KOLEI.



„MYCIE ZĘBÓW” – PRZESUWANIE  
CZUBKIEM JĘZYKA PO WEWNĘTRZNEJ  
POWIERZCHNI GÓRNYCH ZĘBÓW (OD LEWEJ  
DO PRAWEJ STRONY I Z POWROTEM).



„ODKURZANIE” – PRZESUWANIE  
CZUBKIEM JĘZYKA PO WEWNĘTRZNEJ  
POWIERZCHNI DOLNYCH ZĘBÓW (OD LEWEJ  
DO PRAWEJ STRONY I Z POWROTEM).



„DZIÓBEK” I SZEROKI UŚMIECH –  
NAPRZEMIENNIE.



„PRACUJĄCE DŹWIGI” – NAKŁADANIE  
NA SIEBIE NAJPIERW DOLNEJ,  
A NASTĘPNIE GÓRNEJ WARGI.